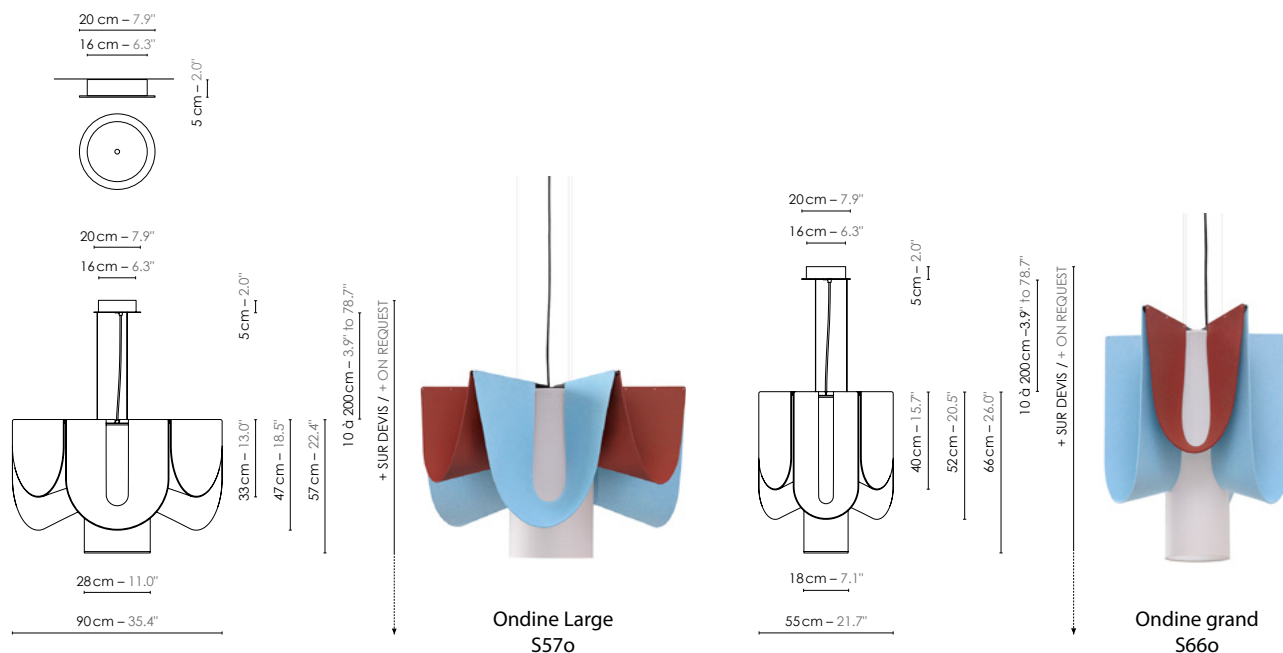




Model	Suspension/Pendant light Ondine		
Reference	S57o / S66o		
Collection	Acoustique		
Design	2025		
Designer	Part de rêve		
Environnement	Intérieur/Interior		
Dimensions		Ondine Large	Ondine Grand
	Dim. totales/Total dim. :	L. 90 x l. 78 x H. 262 cm	L. 55 x l. 48 x H. 271 cm
	Dim. min/Min. dim. :	L. 90 x l. 78 x H. min. 72 cm Ø 28 x H. 55 cm Ø 20 cm	L. 55 x l. 48 x H. min. 82 cm Ø 18 x H. 64 cm Ø 20 cm
	Plaque circulaire/Circular plate : Boîtier électrique/Electrical power supply :	16 cm x H. 5cm	16 cm x H. 5cm
Electricity	Tension :	220-240 V 50/60 Hz 100-127 V 50/60 Hz	
	Douille/Socket :	E27	
	Ampoule/Bulb :	2 x Max 25 W LED équiv. 150 W Ø Max 96 mm Non fournie/Not included	
	Type d'ampoule/Type of bulb :	Ampoule LED/LED bulb	
Materials	Textile transonore, pans de ouate absorbante habillée d'Aeria, abat jour en papier tramé de fils textiles de coton, acier laqué, fil tissé coloré. Transonore textile, sound-absorbing felt wadding with an Aeria cover, paper lampshade woven from cotton textile threads, lacquered steel, colored textile cord.		
		Ondine Large	Ondine Grand
Weight		 Net/Net kg : 4,9  Brut/Gross kg : 9,5	 Net/Net kg : 4,6  Brut/Gross kg : 9,2
	Shipping	Nbre de colis/Nber of packs : 2 Dimensions : 80 x 90 x 18 cm, 51 x 51 x 60 cm	Nbre de colis/Nber of packs : 2 Dimensions : 80 x 90 x 18 cm, 70 x 20 x 20 cm,
Certifications	      		

Cette suspension acoustique durable est en textile transonore, avec des pans de ouate absorbante habillée d'Aeria, idéale pour habiller les espaces bruyants.

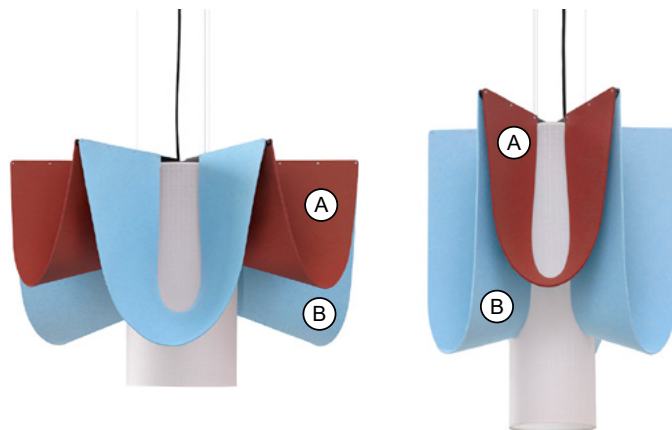
Inspiré par la mythologie où l'Ondine symbolise la grâce fluide de l'eau, ce nom reflète la poésie d'un luminaire qui, dans une ondulation, déploie dans l'espace ses vagues de feutrine, en absorbant les bruits indésirables.

Disponible en 2 tailles et 2 couleurs combinées. (Sur mesure, nous consulter)

This sustainable acoustic suspension is made of transonore textile, with sound-absorbing felt wadding with an Aeria cover, ideal for dressing up noisy spaces.

Inspired by mythology, Ondine symbolizes the fluid grace of water. The name reflects the poetry of a luminaire with felt waves that unfurl through space in an undulation, absorbing unwanted noise.

Available in 2 sizes and 2 colour combinations. (Custom-made, please consult us)



Custom made
[See website](#)

Possibilité d'ajout de longueurs de fils/Adding of cords length possible.
Possibilité de coloris sur mesure/Custom made colors possible

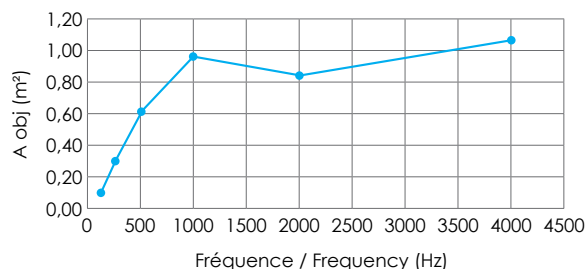
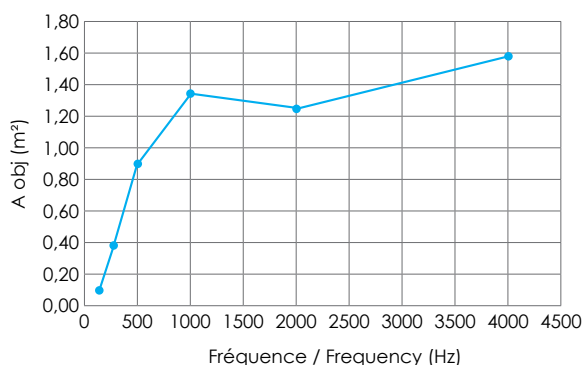
Colors ref.
[See website](#)

S57orpbapbt	Rouge piment, Bleu arctique, Papier blanc tramé/Chilli red, Arctic blue, White textured paper
S57obapbt	Bleu arctique, Papier blanc tramé/Arctic blue, White textured paper
S57orppbt	Rouge piment, Papier blanc tramé/Chilli red, White textured paper
S66orpbapbt	Rouge piment, Bleu arctique, Papier blanc tramé/Chilli red, Arctic blue, White textured paper
S66obapbt	Bleu arctique, Papier blanc tramé/Arctic blue, White textured paper
S66orppbt	Rouge piment, Papier blanc tramé/Chilli red, White textured paper

NORMES D'ESSAIS / TESTING STANDARDS

ISO 354:2003	Acoustique — Mesure de l'absorption acoustique dans une chambre réverbérante Acoustics — Measurement of sound absorption in a reverberation room
ISO 11654:1997	Acoustique — Absorbeurs acoustiques destinés à être utilisés dans les bâtiments — Évaluation de l'absorption acoustique Acoustics — Sound absorbers for use in buildings — Rating of sound absorption
ISO 20189:2018	Acoustique — Écrans, meubles et objets individuels destinés à un usage intérieur — Évaluation de l'absorption acoustique et de la réduction du bruit des éléments sur la base de mesures en laboratoire / Acoustics — Screens, furniture and single objects intended for interior use — Rating of sound absorption and sound reduction of elements based on laboratory measurements
ASTM C423-17	Norme relative à la méthode d'essai pour l'absorption acoustique et les coefficients d'absorption acoustique par la méthode de la chambre réverbérante / Standard Test Method for Sound Absorption and Sound Absorption Coefficients by the Reverberation Room Method
ASTM E795-16	Pratiques standard pour le montage des échantillons lors des essais d'absorption acoustique Standard Practices for Mounting Test Specimens During Sound Absorption Tests

Fréquence / Frequency (Hz)	ONDINE LARGE A obj(m²)	ONDINE GRAND A obj(m²)
125	0,12	0,08
250	0,39	0,27
500	0,91	0,62
1000	1,40	0,96
2000	1,22	0,83
4000	1,58	1,08



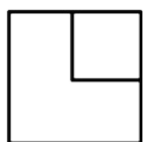
SPÉCIFICATIONS DES MATÉRIAUX ACOUSTIQUES / ACOUSTIC MATERIAL SPECIFICATION STANDARDS

Épaisseur / Thickness	5mm (0.2")
Acoustique / Acoustic	ASTM : NRC = 0.50 ISO : α_w = 0.45
Densité / Density	1200 g/m² (0.25 lbs / sqft)
Résistance des couleurs / Colour fastness	Class 6 ISO 105-B02:A1
Couleur / Colour	30 couleurs / 30 colours
Classement au feu / Fire Rating	DIN EN 13501-1: C-s2, d0
Entretien / Maintenance	N'oubliez pas de couper l'alimentation électrique principale. Le nettoyage concerne principalement l'abat-jour en tissu et les panneaux acoustiques. Utilisez uniquement un chiffon doux pour nettoyer l'abat-jour en tissu. Pour le nettoyage quotidien des panneaux acoustiques colorés, il est conseillé de l'entretenir régulièrement : Dépoussiérage à la brosse souple et à l'aspirateur. Utilisation d'un chiffon absorbant propre pour éponger les liquides. Make sure don't forget to switch off the main supply. Cleaning phases should mainly concern the textile lampshade and acoustic panels. Use only a soft cloth for cleaning the textile lampshade. For daily cleaning of the coloured acoustic panels, regular maintenance is recommended: Dusting with a soft brush and vacuum cleaner. Use a clean absorbent cloth to wipe up liquids.
Délai de production / Production Lead time	3 à 4 semaines à compter de la réception du paiement - contactez-nous pour obtenir un devis et une date de livraison précise 3-4 weeks from receipt of payment - contact us for a quote and precise delivery date

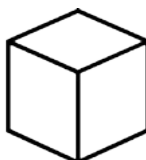
RESSOURCES EN LIGNE ONLINE RESOURCES

Accédez à notre bibliothèque de ressources dédiés à l'univers du design d'intérieur (architectes, décorateurs, bureaux d'études, électriciens, spécialistes du projet)

Access our library of resources dedicated to the world of interior design (architects, decorators, design offices, electricians, project specialists)



2D FILES



3D FILES



FICHE
TECHNIQUE
SPEC
SHEETS
EU-INT



FICHE
TECHNIQUE
SPEC
SHEETS
USA-CAN



NOTICES
USER
MANUALS

PROCÉDURE DE COMMANDE ORDERING PROCESS

DEMANDEZ UN DEVIS :

Adressez nous par mail vos adresses de facturation et de livraison, vos contacts mails et téléphone, les modèles (collection, type de produit, taille), les finitions et la quantité.

REQUEST A QUOTE :

Send us by email your invoicing and delivery addresses, your email and telephone contacts, the models (collection, type of product, size), the finishes and the quantity.

SUR MESURE :

Vous devez choisir la finition la plus adaptée à votre projet ? L'offre sur Mesure est pour vous ! Consultez-nous.

CUSTOM MADE :

Do you have to choose the most suitable finish for your project? The tailor-made offer is for you! Consult us.



CONTACTEZ-NOUS CONTACT US



CONTACTEZ-NOUS PAR MAIL OU TÉLÉPHONE

+33 (0) 4 67 53 99 63
contact@designheure.com
9h à 13h et de 14h00 à 18h du
lundi au vendredi.

CONTACT US BY EMAIL OR PHONE :

+33 (0) 4 67 53 99 63
contact@designheure.com
9:00 to 13:00 PM & 14:00 PM to 18:00
from Monday to Friday.



ORGANISONS UN RDV
dans notre showroom à Sète avec
l'équipe complète, sur Paris avec
notre commerciale dédiée, ou en
visio conférence !

LET'S ARRANGE A MEETING

in our showroom in Sète with the
whole team, in Paris with our dedi-
cated sales representative, or by
video conference!



PARTAGER VOS PROJETS

Fiers de tous nos projets et col-
laborations, nous partageons et
promouvons votre créativité.
Décrivez-nous vos inspirations, nous
leur donnerons vie !

SHARE YOUR PROJECTS

Proud of all our projects and collabo-
rations, we share and promote your
creativity. Tell us about your inspira-
tions, we will bring them to life!