









Model	Suspension/Pendant light Rhapsodie		
Reference	S131r		
Collection	Acoustique		
Design	2025		
Designer	Part de rêve		
Environnement	Intérieur/Interior		
Dimensions	Dim. totales/Total dim. : Dim. min/Min. dim : Abat-jour/Lampshade :  Plaque circulaire/Circular plate : Boîtier électrique/Electrical power supply :	L. 64 x l. 64 x H. 336 cm L. 64 x l. 64 x H. min. 146 cm Abj conique haut/Upper conical shade: Ø 26 x H. 53 cm Abj conique bas/Lower conical shade: Ø 31 x H. 75 cm Ø 20 cm Ø 16 x H. 5 cm	L. 25.2" x l. 25.2" x H. 132.3" L. 25.2" x l. 25.2" x H. min. 57.5" Abj conique haut/Upper conical shade: Ø 10.2" x H. 20.9" Abj conique bas/Lower conical shade: Ø 12.2" x H. 29.5" Ø 7.9" Ø 6.3" x H. 2.0"
Electricity	Tension : Douille/Socket : Ampoule/Bulb :  Type d'ampoule/Type of bulb :	100-127 V 50/60 Hz E27 2 x Max 25 W LED Ø Max 96 mm / Ø Max 3.8" Non fournie/Not included Ampoule LED/LED bulb	
Materials	Mousse PET 100 % recyclée, tissus, acier laqué, PLA, fil tissé coloré. 100 % recycled PET foam, fabric, lacquered steel, PLA, colored textile cord.		
Weight	 Net/Net :  Brut/Gross :	6,3 kg 13,0 kg	13.9 lbs 28.7 lbs
Shipping	Nbre de colis/Nber of packs : Dimensions :	2 60 x 60 x 100 cm, 40 x 40 x 80 cm	2 11.8" x 11.8" x 39.4", 15.7" x 15.7" x 31.5"
Certifications	     		

Produit non certifié ETL pour l'instant, mais fourni avec tous les composants certifiés UL intégrés.  
Integrated UL certified components, product not fully ETL certified yet.

La suspension acoustique Rhapsodie évoque l'harmonie d'une composition musicale libre et fluide. Ses jupons acoustiques enveloppent délicatement la source lumineuse, offrant une double diffusion de lumière, vers le haut et le bas, tout en absorbant les bruits indésirables.

Grâce à des matériaux soigneusement sélectionnés, elle atténue la réverbération sonore, créant une atmosphère apaisante et raffinée dans les espaces tertiaires.

Disponible en deux gammes de 3 couleurs combinées. (Coloris sur-mesure, nous consulter)

Rhapsodie acoustic suspension evokes the harmony of a free-flowing musical composition. Its acoustic skirts delicately envelop the light source, providing a double diffusion of light, upwards and downwards, while absorbing unwanted noise.

Thanks to carefully selected materials, it reduces sound reverberation, creating a soothing, refined atmosphere in office spaces.

Available in two ranges of 3 colours combined. (Custom-made colors, please consult us)



SNOW WHITE Equiv. RAL 9016 Blanc signalisation	MILK Equiv. RAL 9010 Blanc pur	CLOUD Equiv. RAL 000 90 00 Blanc hivernal	GULL Equiv. RAL 080 80 05 Gris clair mica	SUNSHINE Equiv. RAL 085 80 50 Jaune fruit	HONEYCOMB Equiv. RAL 080 70 50 Laiton antique	LINEN Equiv. RAL 090 80 10 Beige clair	SMOKE Equiv. RAL 7047 Teigris 4	GROUND Equiv. RAL 080 60 10 Kaki clair	CHARCOAL Equiv. RAL 7016 Gris anthracite	SLATE Equiv. RAL 7036 Gris platine	RAVEN Equiv. RAL 9011 Noir graphite
NORDIC PINE Equiv. RAL 140 40 20 Vert acacia	GROVE Equiv. RAL 110 40 30 Vert jardinier	MOSS Equiv. RAL 110 70 40 Vert avil	SPEARMINT Equiv. RAL 160 90 10 Vert clair de lune	ICE BLUE Equiv. RAL 240 90 05 Blanc bleu pâle	SUCCULENT Equiv. RAL 200 70 10 Bleu calcite	SHELL PINK Equiv. RAL 340 93 05 Rose robe	WARM STONE Equiv. RAL 050 70 10 Bambou beige	TERRACOTTA Equiv. RAL 8004 Brun cuivré	SOFT CORAL Equiv. RAL 030 70 20 Abricot mat	JUTE Equiv. RAL 070 70 20 Brun cendré clair	LICHEN Equiv. RAL 100 60 05 Gris-vert fumé
GARNET Equiv. RAL 020 20 29 Bordeaux	HOT PINK Equiv. RAL 4010 Telemagenta	POSTER RED Equiv. RAL 3027 Rouge framboise	ELECTRIC ORANGE Equiv. RAL 050 60 80 Gerbera rouge	WINTER SKY Equiv. RAL 250 70 10 Bleu brumeux	PACIFIC OCEAN Equiv. RAL 240 50 30 Bleu d'été	DEEP SEA Equiv. RAL 250 70 15 Bleu craie	GRAPE Equiv. RAL 320 30 30 Prune violette	MARINE BLUE Equiv. RAL 280 40 30 Bleu du soir	TRUE NAVY Equiv. RAL 260 20 10 Bleu oïan	FERN Equiv. RAL 7013 Gris brun	MIDNIGHT Equiv. RAL 290 20 20 Bleu nuit tropical

Custom made  
[See website](#)

Possibilité d'ajout de longueurs de fils/Adding of cords length possible.  
Possibilité de coloris sur mesure/Custom made colors possible

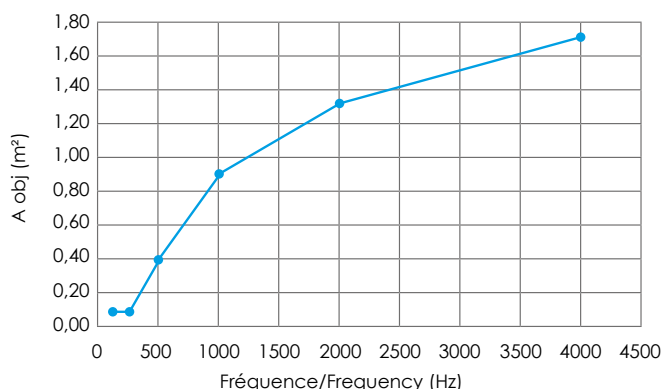
Colors ref.  
[See website](#)

**S131rjsrgbrb**  
**S131rgctbpb**

Jaune soleil, Rouge grenat, Brume rose, Textile blanc/Sunshine yellow, Garnet red, Soft coral pink, White fabric  
Gris clair, Terracotta, Bleu pâle, Textile blanc/Gull grey, Terracotta, Winter sky blue, White fabric

## NORMES D'ESSAIS / TESTING STANDARDS

<b>ISO 354:2003</b>	Acoustique — Mesure de l'absorption acoustique dans une chambre réverbérante Acoustics — Measurement of sound absorption in a reverberation room
<b>ISO 11654:1997</b>	Acoustique — Absorbeurs acoustiques destinés à être utilisés dans les bâtiments — Évaluation de l'absorption acoustique Acoustics — Sound absorbers for use in buildings — Rating of sound absorption
<b>ISO 20189:2018</b>	Acoustique — Écrans, meubles et objets individuels destinés à un usage intérieur — Évaluation de l'absorption acoustique et de la réduction du bruit des éléments sur la base de mesures en laboratoire / Acoustics — Screens, furniture and single objects intended for interior use — Rating of sound absorption and sound reduction of elements based on laboratory measurements
<b>ASTM C423-17</b>	Norme relative à la méthode d'essai pour l'absorption acoustique et les coefficients d'absorption acoustique par la méthode de la chambre réverbérante / Standard Test Method for Sound Absorption and Sound Absorption Coefficients by the Reverberation Room Method
<b>ASTM E795-16</b>	Pratiques standard pour le montage des échantillons lors des essais d'absorption acoustique Standard Practices for Mounting Test Specimens During Sound Absorption Tests



Fréquence / Frequency (Hz)	A obj(m²)
125	0,08
250	0,08
500	0,41
1000	0,90
2000	1,34
4000	1,71

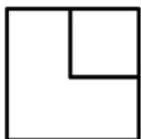
## SPÉCIFICATIONS DES MATÉRIAUX ACOUSTIQUES / ACOUSTIC MATERIAL SPECIFICATION STANDARDS

Épaisseur / Thickness	12mm (0.47")
Acoustique / Acoustic	<b>ASTM</b> : NRC = 0.6 <b>ISO</b> : $\alpha_w$ = 0.65
Densité / Density	2400 g/m² (0.49 lbs / sqft)
Résistance des couleurs / Colour fastness	Class 6 ISO 105-B02:A1
Couleur / Colour	36 couleurs / 36 colours
Classement au feu / Fire Rating	DIN EN 13501-1: B-s1, d0 ASTM E84 Class A
Entretien / Maintenance	N'oubliez pas de couper l'alimentation électrique principale. Le nettoyage concerne principalement l'abat-jour en tissu et les panneaux acoustiques. Utilisez uniquement un chiffon doux pour nettoyer l'abat-jour en tissu. Pour le nettoyage quotidien des panneaux acoustiques colorés, nous recommandons une solution alcoolisée (75 %), par exemple Pantasept. En cas de contamination par de la poussière ou des peluches, utilisez un plumeau ou un aspirateur classique. Make sure don't forget to switch off the main supply. Cleaning phases should mainly concern the textile lampshade and acoustic panels. Use only a soft cloth for cleaning the textile lampshade. For daily cleaning on the acoustique coloured panels, we recommend alcohol solution (75%), e.g. Pantasept. In case of contamination by dust or fluff, use feather duster or a regular vacuum cleaner.
Délai de production / Production Lead time	3 à 4 semaines à compter de la réception du paiement - contactez-nous pour obtenir un devis et une date de livraison précise 3-4 weeks from receipt of payment - contact us for a quote and precise delivery date

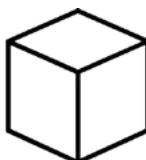
## RESSOURCES EN LIGNE ONLINE RESOURCES

Accédez à notre bibliothèque de ressources dédiés à l'univers du design d'intérieur (architectes, décorateurs, bureaux d'études, électriciens, spécialistes du projet)

Access our library of resources dedicated to the world of interior design (architects, decorators, design offices, electricians, project specialists)



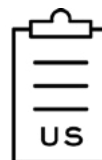
2D FILES



3D FILES



FICHE  
TECHNIQUE  
SPEC  
SHEETS  
EU-INT



FICHE  
TECHNIQUE  
SPEC  
SHEETS  
USA-CAN



NOTICES  
USER  
MANUALS

## PROCÉDURE DE COMMANDE ORDERING PROCESS

### DEMANDEZ UN DEVIS :

Adressez nous par mail vos adresses de facturation et de livraison, vos contacts mails et téléphone, les modèles (collection, type de produit, taille), les finitions et la quantité.

### REQUEST A QUOTE :

Send us by email your invoicing and delivery addresses, your email and telephone contacts, the models (collection, type of product, size), the finishes and the quantity.

### SUR MESURE :

Vous devez choisir la finition la plus adaptée à votre projet ? L'offre sur Mesure est pour vous ! Consultez-nous.

### CUSTOM MADE :

Do you have to choose the most suitable finish for your project? The tailor-made offer is for you! Consult us.



## CONTACTEZ-NOUS CONTACT US

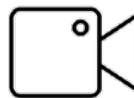


### CONTACTEZ-NOUS PAR MAIL OU TÉLÉPHONE

+33 (0) 4 67 53 99 63  
contact@designheure.com  
9h à 13h et de 14h00 à 18h du  
lundi au vendredi.

### CONTACT US BY EMAIL OR PHONE :

+33 (0) 4 67 53 99 63  
contact@designheure.com  
9:00 to 13:00 PM & 14:00 PM to 18:00  
from Monday to Friday.



ORGANISONS UN RDV  
dans notre showroom à Sète avec  
l'équipe complète, sur Paris avec  
notre commerciale dédiée, ou en  
visio conférence !

### LET'S ARRANGE A MEETING

in our showroom in Sète with the  
whole team, in Paris with our dedi-  
cated sales representative, or by  
video conference!



### PARTAGER VOS PROJETS

Fiers de tous nos projets et col-  
laborations, nous partageons et  
promouvons votre créativité.  
Décrivez-nous vos inspirations, nous  
leur donnerons vie !

### SHARE YOUR PROJECTS

Proud of all our projects and collabo-  
rations, we share and promote your  
creativity. Tell us about your inspira-  
tions, we will bring them to life!